



Dans le cadre de la formation continue du psychodrame, Daniel Markman a le plaisir de vous inviter au stage animé par la Prof. Irene Henche Zabala

STAGE DE PSYCHODRAME SYMBOLIQUE MORENO ET JUNG

avec Irene Henche Zabala

Stage en français

Le psychodrame symbolique est une conjonction dynamique et nouvelle entre les contributions de Jacob Levy Moreno et de Carl Gustav Jung. Il éclaire le processus de construction de l'identité et de l'individuation durant toutes les étapes de la vie.

«La base de ma méthode est le psychodrame de Moreno avec une intégration de la langue des symboles, des contes de fées et des rêves.

Le psychodrame permet de catalyser ce processus tout en développant notre potentiel créatif.

Le tandem de mise en scène et langage symbolique nous donne accès à notre inconscient personnel, groupal et collectif, ouvrant grand la porte à la dimension transgénérationnelle.

Ainsi, ma méthode permet un processus évolutif essentiel vers des changements thérapeutiques profonds. »



CONTENU

Ce séminaire d'introduction comprendra les contenus suivants :

Le Psychodrame Symbolique : J.L Moreno et C.G Jung

Les contes de fées : versions authentiques et archétypiques

Le Voyage du héros et de l'ombre : à travers les « Douze Contes »

Le travail sur les symboles : ses éléments essentiels et sa signification

Les étapes de réalisation du psychodrame symbolique : immersion, transformation, création

Les rêves : Les images et les messages de l'inconscient

Les archétypes : l'histoire de vie et le transgénérationnel

Son articulation avec les différentes étapes de la vie : Enfance, adolescence, âge adulte, vieillesse et groupes intergénérationnels

Ses applications fondamentales sur la créativité : thérapie, éducation, intervention sociale...

La création artistique avec les symboles principaux : Art-thérapie et éducation

MÉTHODOLOGIE

La méthodologie aura trois dimensions :

Expérientielle : à travers des pratiques en groupe, conduites par la méthode de psychodrame symbolique suivie d'une présentation théorique et technique

Participative : facilitant la construction active de contenus à travers la dynamique du groupe.

Seront abordées les trois dimensions que cette méthode développe : l'évolution personnelle, la créativité et l'apprentissage

Réflexive : favorisant les échanges, l'élaboration conceptuelle et scientifique

IRENE HENCHE ZABALA



Psychologue clinicienne. Psychodramatiste. Psychothérapeute individuelle et familiale. Directrice de l'École de psychodrame symbolique de Madrid. Auteure du livre : **Educar en valores a través de los cuentos**, éd. Bonum, 2009. Formatrice, elle enseigne sa méthode et conduit des séminaires en différentes cités espagnoles, dans de nombreux pays européens et en Amérique latine.

INFORMATIONS PRATIQUES

Nombre de places limitées

Participants : formation réservée aux médecins, psychologues, professionnels de la relation d'aide, enseignants, formateurs... (liste non exhaustive)

Date : du samedi 23 novembre à 10h au dimanche 24 novembre à 18h30.

Prix : 320€ le séminaire de 2 jours (particuliers), 400€ (Organismes avec convention de formation. Accréditation DataDock)

Organisme de formation n°11 75 47794 75)

Lieu : Paris 7

Inscription et information, me contacter :

Daniel Markman; 25 avenue Laumière

75019 Paris, 01-42-03-92-23, mail : taneli@free.fr